

**Ouverture du mois de la francophonie**  
vendredi 5 mars 2010, Cinémathèque de Macédoine

Je suis heureux d'ouvrir avec vous les manifestations du mois de la francophonie.

Chaque année, autour du 20 mars, la francophonie est célébrée dans le monde comme la fête d'une langue en partage, mais aussi de la défense des langues et des cultures qui font la richesse de l'humanité.

La langue française se veut en effet un outil commun face au cauchemar de l'uniformisation.

Elle se veut un instrument d'appui à la sauvegarde des différentes langues du monde, langues d'autant plus menacées, quand les populations qui les parlent sont peu nombreuses.

Le français porte la valeur du respect des cultures face à la pensée unique. Il offre un vecteur audacieux aux idées, dont des institutions comme le centre "Jean Monnet" favorisent la circulation.

La transmission des idées passe aussi par la traduction – la politique menée par votre ministère de la culture en est l'illustration, et nous la soutenons.

La francophonie rassemble de nombreux peuples sur la terre, en particulier les pays membres de l'Organisation internationale de la francophonie (OIF), qui ont choisi de s'unir, autant pour faire valoir leurs valeurs communes que pour défendre toutes leurs différences.

Cette idée est merveilleusement rendue par les mots de Leopold Sédar Senghor qui seront gravés sur un bloc de marbre dans le parc consacré à la francophonie par la ville de Skopje :

" S'enrichir de nos différences pour converger vers l'universel "

Comme chaque année, le programme est riche de manifestations associant les différents pays membres (semaine de cinéma, salon des pays francophones).

Un effort particulier est réalisé en direction de la jeunesse et des apprenants de français, par de nombreuses activités dont la plus populaire est le concours télévisé de la chanson française.

Pour commencer, ce soir, nous voici réunis à l'université des arts audiovisuels, liée à la France dans le cadre du groupe ESRA Paris-Skopje-New York, et accueillie au sein d'une institution-clé du patrimoine audiovisuel : la cinémathèque de Macédoine.

Elle a voulu consacrer cette soirée à la ville de Paris, capitale de la France, certes, mais aussi lieu d'accueil des cultures du monde. L'exposition de Pance Velkov nous en présente des lieux de culte, elle témoigne de leur diversité.

La diversité, c'est bien là le maître-mot de notre solidarité et du respect mutuel que nous portons aux valeurs qui nous unissent dans la francophonie.